

برئاسة أحد مستشاري مجلس الدولة

حقائق اقوى من الخيال

في القليل الذي ظفر بأعجاب الجماهير في الاسكندرية والشرق العربي

عفر يتت هانم

بطولة: فريد الاطرش - سامية جال - اسماعيل يس

ستهلك له القاهرة من صميم القلب

أخراج: بركات تصوير: دي لوكا - تأليف: الياياري

صور في ستوديو مصر

توزيع ستوديو مصر



الاحتفال بارساء الحجر الاساسي لمبنى محمد علي الكبير تأجيل مباريات الدوري العام لكرة القدم أمس

استئناف دوري المصارعة لمنطقة القاهرة

انباء شتى من هنا وهناك

ارساء حجر الاساس

لمبنى محمد علي الكبير

كلمة من وزير الشؤون

يا صاحب السعادة : يسعدني ان أفق بين يديكم لأرفع اليكم مقامكم الكريم . أخلص الشكر واسمى الولاية على تفصليكم برعاية هذا الاحتفال لارساء حجر الاساس لهذا المبنى الكبير الذي يحمل اسم جدكم الاكبر .
تم استطراد فقال : لا يحب صاحب السعادة ان يفتن ان يفتن الخبير بذكرى محمد علي الكبير الذي أسس هذا مصر الحديثة وجعل منها دولة كبرى . وفيها بجزيرة وجمعة مجد شامخ .
ولقد كان انشاء هذا المبنى الكبير ضرورة تحتها ظروف مصر وموقعها بين قارات ثلاث وتحتها الرأبضية الحديثة التي هيأت لها مكانا مرموقا في المجال الدولي .
والواقع ان الرياضة ليست غريبة عن وادي النيل فقد عرفها قدماء المصريين ومارسوا منها انواعا شتى كالرمي والسباحة والمصارعة ورفع الاثقال والتجديف بل لقد بلغ من ولهم بها وتقديرهم لها ان نقشوا رسوما على جدران مقابرهم بجانب ما نقشوه من رسوم طقوسهم الدينية وحول كراسي المدعوين .
وكذلك قدوت مصر الحديثة امة الرياضة في اعداد الشباب اعدادا صالحا وتزججه ترسية سليمة تشمل عقله جسمه . وقد رأينا العاهل الكبير يدعى بفتح المدارس ويأمر ان تشرى خططا ومناجها او انا مختلفة من الرياضة البدنية ثم توالى الايام حتى سعت مصر جهدها فدهرت فيه اساليب الحضارة والعرفان حين تولى اسرها المغفور له جلالة الملك فؤاد الذي عني باعداد شعبا اعدادا يؤهل لان يأخذ السكان الاثني بين شعوب العالم مكانا للرياضة البدنية نصيب كبير من عنايته لا يمانه بقيمتها في تكوين الشباب وليس أدل على ذلك من اهتمامه بتشجيع الفاروق نشطة رياضية وجعل الفريق البدنية ناحية اساسية في منهاج اعداده ودراسه .
وفي عهده - طيب الله نراه - تكونت اللجنة الاحلية للرياضة البدنية وتأسست جمعية الكشف للجمعية الرياضية وانشى ملعب بلدية الاسكندرية وما نحن أولاء اليوم بنجني تمارس الفرس الطيب في الارض الطيبة فيها هو ذا جلالة الفاروق الرياضي الاول يجلس على عرش آباءه وليداده فيشمل الرياضة برعايته ويكلاها بصفاته ويشجع الرياضيين ويحضر المباريات الكبرى ويزرع بيده للكرة كرة الجواهر على

الاحاط

و بعد ذلك تقدم معالي الوزير واستاذ سعادة طاهر باشا في الفضل بارساء حجر الاساس للمبنى فنهض سعادة وتوجه الى المكان المذكور الذي وحوله كراسي المدعوين .
وبعد ذلك تقدم معالي الوزير واستاذ سعادة طاهر باشا في الفضل بارساء حجر الاساس للمبنى فنهض سعادة وتوجه الى المكان المذكور الذي وحوله كراسي المدعوين .

و بعد ذلك تقدم معالي الوزير واستاذ سعادة طاهر باشا في الفضل بارساء حجر الاساس للمبنى فنهض سعادة وتوجه الى المكان المذكور الذي وحوله كراسي المدعوين .

و بعد ذلك تقدم معالي الوزير واستاذ سعادة طاهر باشا في الفضل بارساء حجر الاساس للمبنى فنهض سعادة وتوجه الى المكان المذكور الذي وحوله كراسي المدعوين .

و بعد ذلك تقدم معالي الوزير واستاذ سعادة طاهر باشا في الفضل بارساء حجر الاساس للمبنى فنهض سعادة وتوجه الى المكان المذكور الذي وحوله كراسي المدعوين .

و بعد ذلك تقدم معالي الوزير واستاذ سعادة طاهر باشا في الفضل بارساء حجر الاساس للمبنى فنهض سعادة وتوجه الى المكان المذكور الذي وحوله كراسي المدعوين .

و بعد ذلك تقدم معالي الوزير واستاذ سعادة طاهر باشا في الفضل بارساء حجر الاساس للمبنى فنهض سعادة وتوجه الى المكان المذكور الذي وحوله كراسي المدعوين .

و بعد ذلك تقدم معالي الوزير واستاذ سعادة طاهر باشا في الفضل بارساء حجر الاساس للمبنى فنهض سعادة وتوجه الى المكان المذكور الذي وحوله كراسي المدعوين .

و بعد ذلك تقدم معالي الوزير واستاذ سعادة طاهر باشا في الفضل بارساء حجر الاساس للمبنى فنهض سعادة وتوجه الى المكان المذكور الذي وحوله كراسي المدعوين .

عمل الحواشي

قوة مصر

مناسبة العرض العسكري الذي جرى في القاهرة في يوم السبت الماضي تورد في مايلي ترجمة لرسالة نشرتها جريدة النيويورك تيمس لمراسلها في لندن بعنوان القاهرة تشترى طائرات غاشية من شركة بريطانية .

تالت الجرعة : طلبت بعض مصرية لشراء زارت بريطانيا أخيرا شراء طائرات غاشية من أحدث واسرع طراز وتستطيع هذا الاتفاق رسميا شركة دي هافيلاند للطائرات وهي التي قبلت العقد بعد موافقة الحكومة البريطانية .

وان شراء هذه الاسراب الاولى من الطائرات الغاشية ليعد جزءا من برنامج قوامه ٩٧ مليون جنيه لإعادة تسليح مصر اقره البرلمان بعد هزيمة العرب في حرب فلسطين . ولم يعرف بعد ما هي المشروبات الأخرى التي ابتاعها هذه البعثة من لندن وان كانت هناك ابناء يقولون ان المصريين يشترون معدات لأعداد فرق مصفحة كاملة وتنتظر حكومة اسرائيل الى برنامج التسليح هذا نظرة عدم رضا وقلق لأن اسرائيل ترى ان العودة الى التسليح سيكون من شأنها ارجاء عقد معاهدة الصلح مع مصر وبدان الجامعة العربية كما ان سكرام اسرائيل للحفاظ على سلامتها ان تنفق بدمال على شراء الاسلحة بدل ان تستخدم المال في تحسين احوالها . والمعروف حتى الآن ان اسرائيل لا تملك طائرات مقاتلة تضارع طائرات دي هافيلاند فخير ، التي اشترتها المصريون .

اما مصر فتقول ان برنامج التسليح لا يفتقد به الا الطائرات لا الدولان وان الناح من كل نوع اسر ايلي محتل هو السبب الرئيسي الذي جعل مصر الي ان تفتقر عقد ميثاق للدفاع للتبادل بين دول الجامعة العربية .

وهناك ناحية أخرى من جهود مصر لتسليح ونمى بها الاعتقاد السائد في لندن بان مصر ستحاول بعد الانتصارات التي تجري في شهر يناير ان تعقد من جديد معاهدة جديدة مع بريطانيا وقوات بريطانيا لاتزال تحتل منطقة قناة السويس .

ومن المسلم به ان مصر ستطلب حينئذ ان تكون في موقف يضمن لها الدفاع الى حد كبير عن منطقة القناة وذلك تنفي الحاجة الى ابقاء قوات بريطانية كبيرة في مصر .

وتأمل بشدة لشراء التي زارت انه تزامنا مع ثلاثة وكلاء وزارة الدفاع (سكندا) ومستشارهم القنصل . وتقول الانباء غير الرسمية في لندن ان البعثة عقدت عقودا لشراء عدة اسراب كاملة من طائرات فابير ومعها جميع الاجزاء وقطع الفيار اللازمة أي انها اشترت حيا وسبعين طائرة أو أكثر قيمة كل طائرة منها ٣٠ الف جنيه استرليني . والمقرر ان تصل هذه الطائرات في اواخر ايلول ١٩٥١ م .

مؤتمر استنبول افتتح في يوم السبت الماضي في مدينة استنبول للوزير الدبلوماسي الامير كي ريسبة الدكتور جورج

حدثت اخيرا جفوة بين ايران والعراق لا يعرف سببها الاصيل تماما فقد قيل ان العراق اقصى عن اراضيه عددا من الارابيين فعمدت ايران الى عمل مماثل واقصت منها التي عراق معظمهم من اليهود .

ويقول نيا من بغداد ان العراقيين نابوا هذا الموقف بشيء من الدهشة لان بين الدولتين علاقات مودة وثيقة فضلا عن انهما مع تركيا تؤلف ميثاق سعد آباد .

وطلب من الدوائر الحكومية الرسمية في العراق ان تعقب على هذا التباين فاثلة انها لم تتلق بيانات رسمية تطوع لها ان تعقب بتعقيب ما .

وقد اجتمع وزير ايران المفاوض في بغداد نصف ساعة مع السيد شاكرو الوائى وزير الخارجية العراقية بالنيابة وقالت الموقضية الايرانية انها طلبت من طهران ان توافيها بتفصيلات كاملة لهذا الامر .

مقر هيئة الطعام يفتقد في واشنطن الان مؤتمرا لهيئة الطعام والزراعة التابعة لبيت الامم المتحدة وقوامها ممثلو ٥١ دولة ومن الموضوعات التي يبحثها المؤتمر موضوع اختيار مقر دائم للهيئة .

ويلاحظ ان المدينة وماتد تصبغ المقر المختار لان لاطاليا مزاي كثيرة منها انها دولة ذات عملة مستقلة والنال ومنها ان في روما مباني ضخمة يمكن شغلها كقر للهيئة بغير ان تضطر الى انشاء مقر ضخم كبير .

التهلة فضلا عما يندفع واما من فضل على هدية تقدم الى سيد كبة الكرمين

قرر تسعة ملايين من عمال منطقة الاحتلال السوفيتية في ألمانيا ان يحلوا ساعة اضافية في يوم ٢٢ ديسمبر وهو عيد الميلاد السبعون للرشال ستالين .

وهم يقولون ان ماريغون من هذا العمل الاضافي سيسامون به في شراء هدية تقدم الى سيد كبة الكرمين

التهلة فضلا عما يندفع واما من فضل على هدية تقدم الى سيد كبة الكرمين

التهلة فضلا عما يندفع واما من فضل على هدية تقدم الى سيد كبة الكرمين

قوة مصر

مناسبة العرض العسكري الذي جرى في القاهرة في يوم السبت الماضي تورد في مايلي ترجمة لرسالة نشرتها جريدة النيويورك تيمس لمراسلها في لندن بعنوان القاهرة تشترى طائرات غاشية من شركة بريطانية .

تالت الجرعة : طلبت بعض مصرية لشراء زارت بريطانيا أخيرا شراء طائرات غاشية من أحدث واسرع طراز وتستطيع هذا الاتفاق رسميا شركة دي هافيلاند للطائرات وهي التي قبلت العقد بعد موافقة الحكومة البريطانية .

وان شراء هذه الاسراب الاولى من الطائرات الغاشية ليعد جزءا من برنامج قوامه ٩٧ مليون جنيه لإعادة تسليح مصر اقره البرلمان بعد هزيمة العرب في حرب فلسطين . ولم يعرف بعد ما هي المشروبات الأخرى التي ابتاعها هذه البعثة من لندن وان كانت هناك ابناء يقولون ان المصريين يشترون معدات لأعداد فرق مصفحة كاملة وتنتظر حكومة اسرائيل الى برنامج التسليح هذا نظرة عدم رضا وقلق لأن اسرائيل ترى ان العودة الى التسليح سيكون من شأنها ارجاء عقد معاهدة الصلح مع مصر وبدان الجامعة العربية كما ان سكرام اسرائيل للحفاظ على سلامتها ان تنفق بدمال على شراء الاسلحة بدل ان تستخدم المال في تحسين احوالها . والمعروف حتى الآن ان اسرائيل لا تملك طائرات مقاتلة تضارع طائرات دي هافيلاند فخير ، التي اشترتها المصريون .

اما مصر فتقول ان برنامج التسليح لا يفتقد به الا الطائرات لا الدولان وان الناح من كل نوع اسر ايلي محتل هو السبب الرئيسي الذي جعل مصر الي ان تفتقر عقد ميثاق للدفاع للتبادل بين دول الجامعة العربية .

وهناك ناحية أخرى من جهود مصر لتسليح ونمى بها الاعتقاد السائد في لندن بان مصر ستحاول بعد الانتصارات التي تجري في شهر يناير ان تعقد من جديد معاهدة جديدة مع بريطانيا وقوات بريطانيا لاتزال تحتل منطقة قناة السويس .

ومن المسلم به ان مصر ستطلب حينئذ ان تكون في موقف يضمن لها الدفاع الى حد كبير عن منطقة القناة وذلك تنفي الحاجة الى ابقاء قوات بريطانية كبيرة في مصر .

وتأمل بشدة لشراء التي زارت انه تزامنا مع ثلاثة وكلاء وزارة الدفاع (سكندا) ومستشارهم القنصل . وتقول الانباء غير الرسمية في لندن ان البعثة عقدت عقودا لشراء عدة اسراب كاملة من طائرات فابير ومعها جميع الاجزاء وقطع الفيار اللازمة أي انها اشترت حيا وسبعين طائرة أو أكثر قيمة كل طائرة منها ٣٠ الف جنيه استرليني . والمقرر ان تصل هذه الطائرات في اواخر ايلول ١٩٥١ م .

مؤتمر استنبول افتتح في يوم السبت الماضي في مدينة استنبول للوزير الدبلوماسي الامير كي ريسبة الدكتور جورج

حدثت اخيرا جفوة بين ايران والعراق لا يعرف سببها الاصيل تماما فقد قيل ان العراق اقصى عن اراضيه عددا من الارابيين فعمدت ايران الى عمل مماثل واقصت منها التي عراق معظمهم من اليهود .

ويقول نيا من بغداد ان العراقيين نابوا هذا الموقف بشيء من الدهشة لان بين الدولتين علاقات مودة وثيقة فضلا عن انهما مع تركيا تؤلف ميثاق سعد آباد .

وطلب من الدوائر الحكومية الرسمية في العراق ان تعقب على هذا التباين فاثلة انها لم تتلق بيانات رسمية تطوع لها ان تعقب بتعقيب ما .

وقد اجتمع وزير ايران المفاوض في بغداد نصف ساعة مع السيد شاكرو الوائى وزير الخارجية العراقية بالنيابة وقالت الموقضية الايرانية انها طلبت من طهران ان توافيها بتفصيلات كاملة لهذا الامر .

مقر هيئة الطعام يفتقد في واشنطن الان مؤتمرا لهيئة الطعام والزراعة التابعة لبيت الامم المتحدة وقوامها ممثلو ٥١ دولة ومن الموضوعات التي يبحثها المؤتمر موضوع اختيار مقر دائم للهيئة .

ويلاحظ ان المدينة وماتد تصبغ المقر المختار لان لاطاليا مزاي كثيرة منها انها دولة ذات عملة مستقلة والنال ومنها ان في روما مباني ضخمة يمكن شغلها كقر للهيئة بغير ان تضطر الى انشاء مقر ضخم كبير .

التهلة فضلا عما يندفع واما من فضل على هدية تقدم الى سيد كبة الكرمين

قرر تسعة ملايين من عمال منطقة الاحتلال السوفيتية في ألمانيا ان يحلوا ساعة اضافية في يوم ٢٢ ديسمبر وهو عيد الميلاد السبعون للرشال ستالين .

وهم يقولون ان ماريغون من هذا العمل الاضافي سيسامون به في شراء هدية تقدم الى سيد كبة الكرمين

التهلة فضلا عما يندفع واما من فضل على هدية تقدم الى سيد كبة الكرمين

التهلة فضلا عما يندفع واما من فضل على هدية تقدم الى سيد كبة الكرمين

فما بعد آخر الأرق ومابقة البهور ، وستكونان عبرة للفقير ، فتصالحا لخروجهما على ما عهدنا المزمع عليه وانه كما عزينا ان احادها بلها . تبدي تأفها من قول حكيمتنا قبل الاضاح والافصاح والاخرى عجوز ورهاء .
توهم ان في استطاعتها انقاذ الطعام وحدها .. وهي من في ضفتها وتخاذلها وتها لكها

وقفت الختان امام العش وحيدتين تندبران من قهقهة ، وتحاولان الدخول بيد ان الماء منها واعترض سيلهما فقالت احدي الختان : أخشى ما أخشاه يا اخاه ، ان تخفق فلا توفيق في انتصام العش ، فيسخر منا الزملاء ، وم لا يدرون شئ عن قصدا النيل في انقاذ الغذاء قبل ان يذوب في الماء وتضيع نكهته ويتسرب مع المياه . فالتفت الاخرى وهي العجوز : لا تخافي ولا تخزي يا اخاه ولا تياي ، فليأس معول يهدم ما تبنيه العزبة ويضع يقر يوارده نشاطها ، ثم اذكرى

يا اخاه ان الذي يدعو الى الضحية لا يحجم عن بذل كل غال ومرخص ونحن قد دعونا الزملاء من قبل الى الضحية . فنكصوا على اعقابهم واهمونا بخيل . فيجب ان نرهم كيف نحقق الرغبة . وتداول الصعاب واذكرى ايضا ان هذه الحياة لا بد ان تنتهي . فلم لا تكون نهايتها الضحية المقدسة . فيها يا اخاه

وطمعت الختان تشجان وهما حتى عزتا بعد جهد جهيد . بطريق غير ذي انصاع . فتمتدله خيوط الماء بعد ففخذتا الى العش عن هذا الطريق وطففتا بجثثان عن الطعام الاقتصادي ان وجدتا قسطا منه فمتسرب الامواه اليه : فزاداد برين الامل

وفي الكرة الاخيرة بينا الختان ترزحان تحت الوسق الأخير . غمر العش ماء غرق من الخارج . فسد الطريق الوحيد الى الختان . بيد ان الختان اللتين اتفقا الصود امام كل قاعة . لم ترهما هذا المخطوب المتناجاة ولكن الجهد كان قد اخضع لظفرهما . والقوب تضعضع توتهما ولجهد حدود . ولعزيمة طاقة فسقطتا في الماء دون حراك . ولقطعا افاسها الاخيرة وهما يحملان آخر كمية من الغذاء .

لقد خاضت الختان غمار التائب والمخدرات . ولما هوى العقيدة والاغان . واستباحتا الحياة في سبيل تحقيق اميتها . وفي ضحى القديت اسراب القل تزأمن . لشدة ظمها ونشوقها الى استطلاع ما آل اليه الامر . وما كان أشد حسرتها وتعجبها حين شأدت الطعام مكسدا خارج العش وفي تلك اللحظة لفظت العجة الختان حذاء الخلل . وما كان اروع واجله مشددا مثل الضخمية اروع تمثيل . وبعودها اجمل تصوير . وتعالى حثاف الخلل لواء الختان وبدي نفضه واسفه لعدم العمل برأهما المعصين . وفي مشهد رعب واري الخلل جثاتي الختان في جثث تذكري . اصبح لدى الختان للثقل الاعلى كلما لم بها خطيب . او نزلت بها قاعة

وهكذا ارادت الختان ان تجعل من الختان عبرة ، فأخذت عنها اقص العي

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

عبد الله القريب عبد الكريم حرر بمجلة المدينة المنورة

ظلال ورموز

تابع المنشور على الصفحة السابقة

باشعاً فيحطى العش بعض هذه الاشعة فيتغير ما به من ماء ويبتلى الطعام وبذلك تدخرون الجهد والوقت فلها سمع الخلل ذلك القول استنساخه واستحسنه ونشأ لتنفيذ نصيحة الخلة بهذا فها . ولكن علة بلفت من الكبر عتيا لم يجيبها قول الخلة فقالت : كيف ترد منا هذه الخلة الخفاء ان نصير الى غد ونحن لا ندري ما نخفي لنا المقادير في خفاياها بعد لحظات تصار اهل وضعت الشمس يمين هذه الخلة لتأمرها بالاشراق كيفما نشاء فتجففت باشعها

الاء . فالشمس قد لا تنشق في الغد والسماء لا تصفو بل ترعد وتبرق والمطر قد يهطل مدراراً . بالله عليكم يا معشر بني نخل لم لا تذهب الآن الى العش فتحاول اقتحامه ونمالج ولوجه ، مستهينين بكل ضعب مضحين بكل عزيز في سبيل استنقاذ طماننا الخزن

لا لغو وتيقن ؟ فاجاب الخلل ساعرا من قولها . كني تيشوشا وتبوشا ايها الخلة كيف تظلمين اليانا ان ظلي يا بدنا الى التهلكة ؟ واصطفت الخلل استعددا للسمر ماعدا تخلفين لم تنظف في الصف بل اسلنا منه وانجبتا صدا شطر العش الغريب ، فلما رأى الخلل ذلك الصفر من الخلتين تأفت وتضجر ، وقال يحدث بعضه بعضا : ان هاتين الخلتين قد شذتا في تصرفهما وسرعان

تبارى اسم فريق ارمتا الرياضي مع فريق الانتصار بأرض الجلاء . وبعد مباراتاشقة وتكتيك بدع من الفريقين تعادلا بدون اصابت وأجاد من فريق ارمتا ابراهيم حماده وخليفة ومصطفى بلال

ومن الانتصار عرفه ابراهيم وجاد ويحيى . كما سبق للباراة اشبال الفريقين وتعادلا بدون اصابت

التقائ الي ياضيون في قصر عابدين العامر بمناسبة تفضل حضرة صاحب

الجلالة الملك العظيم بأمانة سعادة جد طاهر باشا في ارساء حجر الاساس للمبنى محمد علي الكبير في مدينة الاوقاف بالقاهرة توجه اعضاء مجلس ادارة

القادر الرياضيين الى قصر عابدين العامر وسجلوا اسماءهم في سجل التبرعات للملكية والفن ففرض الشكر والولاء لجلالة الملك القدي داعين الله ان يديم جلالة ذكرا للرياضة والرياضيين

في المصارعة دوري منطقة القاهرة تستأنف مباريات دوري منطقة القاهرة للمصارعة في الساعة السادسة من مساء اليوم على ساطع النادى الاهلى بالجيزة

المصري يهزم الاتحاد وفاز فريق المصري على فريق الاتحاد الاسكندري بثلاث اصوات مقابل اصابة واحدة وستشر وصف

البارة هذا لكاتبها الخاص الاستاذ خليل المغربي

المصري يهزم الاتحاد وفاز فريق المصري على فريق الاتحاد الاسكندري بثلاث اصوات مقابل اصابة واحدة وستشر وصف

البارة هذا لكاتبها الخاص الاستاذ خليل المغربي

المصري يهزم الاتحاد وفاز فريق المصري على فريق الاتحاد الاسكندري بثلاث اصوات مقابل اصابة واحدة وستشر وصف

البارة هذا لكاتبها الخاص الاستاذ خليل المغربي

المصري يهزم الاتحاد وفاز فريق المصري على فريق الاتحاد الاسكندري بثلاث اصوات مقابل اصابة واحدة وستشر وصف

البارة هذا لكاتبها الخاص الاستاذ خليل المغربي

المصري يهزم الاتحاد وفاز فريق المصري على فريق الاتحاد الاسكندري بثلاث اصوات مقابل اصابة واحدة وستشر وصف

البارة هذا لكاتبها الخاص الاستاذ خليل المغربي

المصري يهزم الاتحاد وفاز فريق المصري على فريق الاتحاد الاسكندري بثلاث اصوات مقابل اصابة واحدة وستشر وصف

حديث الاثنين:

مناسك الحج

قلنا لينا الاثير فبايقن من احاديث العباد لدينية حديثا اكبر صاحبه وشكرت له اعمامه باحية نفس عقائدنا ونصلي بقاعدة من قواعد الاسلام التي فرضها الله على القادرين وطالبها من استطاع اليها سبيلا ومن ذا الذي لا يصبغ لتجديد يطلب من حجاج بيت الله وقدر رجوعوا الى اهلهم ان يبتوا للناس في امانة ما اعترضهم من مكاره في سبيل فرضتهم وما احتملوه من مشقة في رحيلهم وعودتهم واهلهم تلك بلاد التي بارك الله فيها وجعلها مائة للناس وامنوا برشدوا القوامين على شؤون الحج الى التواحي التي تتطلب اصلاحي هذه الاماكن القدسية ليعرف المسلمون اليها رجلا وركبانا وحقوا دعوة ابيهم ابراهيم حينما قال رب ان اسكنك من ذريتي بواد ذي غير زرع عد جنتك الحرم ربنا ليقبوا الصلوة لاجل افئدة من الناس هوى اليهم ولينشروا منافع لهم سمعت ذلك الحديث فقلت وجهي شطرت مجاري لا تحسد الى رجل قريب عهد بمناسك الحج افنا فبودة النقل وقوة الملاحظة وصديق الحديث وما كانت الشك ليرق الى ما رويته كبير من رجال الله هم كان يشغلني في زمن قريب منصب كبير في تفتيش اللغة العربية وله في احداث الحياة ومناحي الاجتهاد حكمة ونظرات فاقه صادقة لا تخفي فيما فراسه ولا يند عن الرشد توجبه وتفكيره طلب من استاذي ان يبدئي على مواطن الضعف التي تتطلب اصلاحا بحسب الناس في شاعر الحج ورجوت منه ان يبدئ دعوة الداعي الى اصلاح فيتحدث الى المسلمين في ناحية تنطوي صدرهم على قلوب عامرة بها خافقة وتقديسها فكان عند حسن ظني به ولكنه لم يبدئ لي ان اصرح باسمه بعدا يكون حديثه خالصا لوجه الله بعدا عن الدعاية التي لا يحبها ولا يستريح اليها انت على رايه الى حين ذكر محمدي ان من امانة جنة تتطلب اصلاحا سرعا حتى لا تضل السفن الى الوقوف بعيدا عن الشاطئ وتتأهب عن الحجاج وتستقبلهم في زوارق ومراكب يتدافع اليها الناس ومنهم الشيخ الفاني والمرضى والحامل من لا يقوى على احبال ذلك التزام كما ان الطريق من جنة الى المدينة لم يمد حتى اليوم وان كان الجزء بين جنة وراية لا يابس وبذلك يقاسي الحجاج في هذه المرحلة متاعب لا طاقه لهم وتحيط بهم اخطار كثيرة لا تناصر لهم منها ولا يقوى في سرهم مشقات جساما فهم لا يقفون هذه الرحلة الا في عسق الليل وبذلك يقاسون الوانا من العذاب كان في وسعنا ان نحول

الى الجمال:

للشاعر بولدر

أما الحسن: هل وصلت اليها من سماء، أو من بطون تراب؟ تتساقى بنضرة لك تبدو كاله أو نازدة وثاب في غموض نشع خيرا غزيرا وشرورا شفافا الجلباب ولهذا شبوبك بالخير. نشاوي قدك الخلاب في عيك نظرة تملأ الدنيا ضياء مفاجيا كالشمس ياب وتير العطور في جنبات نغم الألق كاله العجايب لك فيها على الهدى قبلا صامتا ككثرة الأحياء قد آملت هذا الشجاع جبانا والضعيف الغان زعيم الشياح ياحليف الانذار: هذي حظوظ لك تجري خطا على الاعقاب مثل كلب يسير خائف عظيم منقث الاعطاف غرض الاهداب كم نشرت سرور من غير قصد وأذعت الاحزان تحت السحاب وإذا ما ملكك كل فؤاد فنجسنا به واحد خطاب ليس في واديك الدبدب شريف يتهاى ولا تيبس الجناح ما أراه في روض زهر كشيد لا ولا مذكورا هنا في عتاب ذلك الانم في ثياب عقد دائر حول غصنك الميساد تجد عهد فياض

الادب العربي يتسم لجميع الحضارات

للكتاب القدير والاديب الكبير

الاستاذ محمود البشيشي مراقب منظمة الاسكسبرية

الادب العربي ادب حياة نابضة بالاحساس امرأة بالوجدانات، ادب عقلية خلقة عقلية صافية متأمة: عقلية لا تعرف اللجة العقل، عقلية نزاعة الى القوم وراه الحقائق، ادب انساني داعم معاني الانسانية، ومن ثم فهو ادب يحطم في سيرة اغلال الزمان لانه وليد نفس تحس وتشر وتصور فهو صورة لحياة كانت وحي عن حياة كائنة وادراك لحياة ستكون لانه يعمل فيها بعمل الشعور الانساني متبلورا في فكرة، والفهم الانساني مركزا في تعبير، والادراك الانساني محميا في تصوير وهو في كل اولئك وليد انسانية كوشها وروحية الصعراء في رفق وهودة بعدان به على الجاح والسطط وينفان فيه التامل والروية وهو فوق ذلك وليد قصة صفتها حياة النفس المتطهنة النفس التي باكرتها يد الله وهدتها عناية الماء واغظت فيها ابل الانبياس صيحة الاسلام فهو من اقدر الادب على فهم معاني الحياة والبحث فيها بعواء المادة هومن اقدر الادب على خلاصة انواع الحضارات بنض بالضعيف منها ويخير احسن ما في التقوى زعم قوم ان الادب العربي قد جرد به الحياة وجد بها ففتر قدرته على تصوير خبايا النفس المتحضرة وتجز عن تصور مظاهر الحضارة الحديثة: والله يعلم اهم لظاؤون

حرب الجرائم

حرب الجرائم بل بار البراكين احدي الوسائل في قتل الملايين ورب قصة ذرية فتكت غدا سكان ارض الهند والصين ويل ابن آدم كم بلى على مضض ظم القوي وآفات المساكين هذا الذي سوف يجري في مراعنا وما سيحجر جري من عهد توكرون فكل ارض حوت هابل والخن وكل شعب طوى أحقاد قاجا

بشؤنهم وما يذلهوا اخرش كعصر من جهود مشكورة وعمل دائب على تيسر الراحة لراكها راجيا ان يتخذ المتطوفون من هذه المعاملة الطليعية قدوة حسنة. كما ارجو ان تكون مهمة امير الحج اكثر مما نرى. وان يكون اذنا سامعة وعينا مبصرة وسكينة للحجاج وامنا. وان يؤدي موسم الحج رسالته خير اداء. وان يتلقى المسلمون بغزقوا وركبهم حين هذه البلاد وشوق اليها في ذلك عزة الاسلام والمسلمين

محمد احمد هيك

ظلال ورموز:

فلتان .. وعقيدة

... وعادت جعاف الابل من سعيها اسرا اسرا تحمل ما اصاحه في يومها من زاد وتسير على مهل من الون فقد قضت سحابة يومها تكدر وتكدح في تحصيل القوت .. بيد ان التال سرعان ما استحدثت بعضها بعضا جفت في السير حتى ادرت مسيا كننا .. وهنما ليلت الجمع الا قليلا ربا بوع بعضه بعضا ثم تفرقت اسرا به. الا سرا واحدا تفرق ... ولكنه لم يبدل الى مسكنه بل وقف بساب السكن لا يستطيع دخولا ولا يروم نكوصا ... ماذا اصاب الابل ياترى حتى يفت هكذا لا يريم وماذا حدث له حتى يحجم ولا يقدم لا يد ان حدثا جلا قد عم فعم .. فما هذا الحدث ياترى فائل لا يحزن بدون داع؟ هل فقدت نعمة ذات شأن من السرب فحزن عليها واعتراه الوجوم؟ أم تفقد ما اصابه في يومه من قوت وقارته بما اصابه الاسراب الأخرى فأحس أن غمره؟ لا - لعمري لم يحدث هذا مثل عربي قصة كاملة وفي كل حكمة حياة وعبرة

العربية القديمة؟ ان بعينوا واقعيها فحدثت صور القصص الرسمى واقعية ناطقة. خير كولا. ان تاملوا القصة العربية اليوم انها أصبحت كاملة الاداة لا يشوبها قصور في التعبير ولا غموض في التفسير ولا اضطراب في الفرض انها صورة حية للحياة لاهلها مصورة صغرى للحياة لاهلها عاهرة بالأحسيس لاهلها صدى للنفس الحائرة. انها ذاخرة بالاحداث لان المجتمع العربي اليوم يغيب بالاحداث وخير لهم ان يذكروا القصص القرآني وهو قصص واقعي وان يعلموا ان الغرب قد فطن الى اسرارها قبل ان يغفل اليه كثير من ادباء العرب وخير لهم ان ينظروا الى تراهم الجيد العامر بانواع الخيال في قصة الف ليلة وليلة وحي دنيا من الفن والخيال لا يزال يستمد منها كل مجدد ومخلف في آفاقها كل خلق في الشرق والغرب والبقية تأتي

الى الادباء

استفتاء

هل للشعر العربي من مقوماته الذاتية ما يمكنه من الوصول الى مرتبة الشعر العالمي؟ اما ترحب بكل مناقشة فنية في هذا الموضوع الادبي؟

كل الباب. وقد ظهر على صفحة وجهها ما يطويه صدرها من شق الواسوس والظنون. وما وقع صبرها عليه حتى ابتدرته قائلة: - أين كنت يا ولدي حتى الآن. وما هذا الشحوب الذي يغطي وجهك. واين ذلك البريق الذي كان يلمع من عينيك فينير القلوب وترتاح له النفوس؟ أخشى يا ولدي ان تكون قد سلكت سبيل المجنون فقلدتماء حياتنا بالغموم. فلم حيا حين بكلاهما وتوجه الى غمره واغلق بابها عليه ثم ألقى بنفسه على اول كرسي امامه واخذ يستعرض في ذهنه ما حدث في تلك الليلة وتلك تلك أمام عينه صورة امه بوجهها البريء تصانبه وتؤنبه وتحذره من خطر تشعر به في سويداء قلبها يوشك ان يعمل مخالبه فيه فيحاول ان يقوم اليها تائبا مستغفرا فيمنعه الحياء والحجل وبلائي صورة امه من امام عينه وريدا وريدا تحمل عليها صورة حبيته الغائبة بوجهها الصبوح ونفرتها الضاحك وقوامها الفاتن. - سأسحق كل من يدعوه اليها فينطلق وجهه بالبشر ويقول: - ويحاول ان يلبس دعوتها ويرتخي في احضانها ولكنه يدرك أخيرا ان الذي امامه ليس الا وهما من الاوهام وهكذا يقضي ليلة ليلا حتى تظهر من جواب الابل في الصباح الصباح تطارد جيوش الظلام

ان دعاه احد اصداقائه في عله من تشغل فراغ قلوبهم الاوهام والذات وتستوطن غوسهم الرذيلة وتنفّر منها الفضيلة وقاعدتهم في الحياة ان ساء بين احضان النساء وكاس الشراب خير من عرطوب لاشترق فيه بارقة من هذا المكان الى قضاء سهره ممتعة ماجنة في احد المراقص اللووة فاني وترفع نفسه فعبس الشيطان في نفس صديقه واكفهر وجهه وابته عليه نسه الا ان يكسر من شوكة وبشنيه عن عزمه فقال الى نفس صديقه «حسين» وتغلغل واخذ يستحوذ على ذهنه فكأنه المسولة وحديثه المذهب ووعوده الكاذبة لم يستطع ان يصد هذا السيل المتدفق من الاغراء فقبل مكرها فأفجر الشيطان ضاحكا

خرج حسين من الرقص يلهب غير قلبه. ونفس غير نفسه. أما قلبه فقد تعلق بحب غائبة من غواني الرقص اللان رشقن بلابل فتنبه ودلائل قلوب الرجال ولا يفتين من وراء ذلك الا الاستيلاء على مال ضعايلهم ثم يندم بعد ذلك في عرض الطريق. أما تلك النفس للفرقة الغمة التي كانت تصبو الى المعالي وتهوى الى الشهرة. فقد استعالت الى نفس اخذت الى الملاعة والفجور تنفر من كل داع الى الطهر والفضيلة. ولا وصل الى منزله صعد الى مسكنه فرأى أمه جالسة في ركن من اركان الغرفة خاصة بنظرها

كتب الله له النجاح ففرح فرما عظيما واغبط اغبطا شديدا واخذ يمني نفسه بالاماني الحسان وينقل عياله من عالم الضيق المحدود الى عالم واسع رحب يسيل رقة ويهبط نذارة ويتخيل نفسه ملكا مكرما على عرش الاعمال ناضل من شاء وبكاه. من شاء. ويصحب في هذا ويقت مجاب ذلك ويتسبب به خاله الى والديه الفقيرين وكيف جعلاه موضع تقديرا ومطبخ آلاما ومورد رزقهما في شجوخ خيمهما فيبتم انبسامه الرضا وقوا

ها هي آمالي تتحقق بعد طول عناء واطماحي تستقر بعد طول ترحال وهاما والداي ستربحان حد طول شقاء

فقد كان له بعض ماغناه فحين بمنصب حسن في إحدى الشركات الاجنبية مجرب غير قليل ثم اخذ ينظر الفرصة الواثنية ليخوض غمار الاعمال الحرة

كان شابا قوي البليان مفتول العضلات حسن الصورة، توجي هينا بذاك. متودد وبديهة حاضرة ورأي ثاقب، وتلوح على وجهه مئات العزة والاثقة والامام. وينطق ناسق جسمه وعضلانه بالشجاعة والاقدام وكان في السنة النهائية بكلية التجارة وماتى. بمجهت ويستذكر دروسه ويسعى الى النجاح سعي المجدد الدؤوب حتى

عودة ونلد

بقلم الاستاذ سمير محمد البربوي